## മുഖവുര

മലയാള ഭാഷയും സാഹിത്യവും സാമൂഹികചിന്തയും സമകാലിക യാഥാർത്ഥ്യങ്ങളുമായി സംവദിക്കുന്ന വേദിയായ **മലയാളഗുരു** ജേർണലിന്റെ അടുത്ത ലക്കം, വൈവിധ്യമാർന്ന വിഷയങ്ങളെ ആഴത്തിലുള്ള പഠനങ്ങളിലൂടെ സമീപിക്കുന്ന ഗവേഷണ ലേഖനങ്ങളെ അവതരിപ്പിക്കുന്നു. ചരിത്രം, സംസ്കാരം, വിദ്യാഭ്യാസം, ലിംഗബോധം, സാമൂഹികമാധ്യമങ്ങൾ തുടങ്ങിയ മേഖലകളെ ഏകോപിപ്പിച്ചാണ് ഈ ലക്കത്തിലെ പഠനങ്ങൾ മുന്നോട്ടുപോകുന്നത്.

ഈ ലക്കം മലയാളി സ്ത്രീകളുടെ വേഷഭൂഷാ പരിണാമത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ചരിത്ര-സാംസ്കാരിക വിശകലനത്തോടെ ആരംഭിക്കുന്നു. വസ്ത്രധാരണത്തിലെ മാറ്റങ്ങൾ സ്ത്രീകളുടെ സാമൂഹിക പദവി, സ്വാതന്ത്ര്യം, നവോത്ഥാനചിന്തകൾ എന്നിവയുമായി എങ്ങനെ ബന്ധപ്പെട്ടു നിൽക്കുന്നു എന്നതിനെ ഈ പഠനം ആഴത്തിൽ പരിശോധിക്കുന്നു. ജാതിവ്യവസ്ഥയും ലിംഗവ്യവസ്ഥയും ചേർന്നുണ്ടാക്കിയ സങ്കീർണ്ണതകളെ തുറന്നുകാട്ടുന്ന ഈ പഠനം, വേഷഭൂഷാ സ്വാതന്ത്ര്യത്തെ സ്ത്രീശാക്തീകരണത്തിന്റെ ഭാഗമായാണ് അവതരിപ്പിക്കുന്നത്.

സമകാലിക സമൂഹത്തിലെ വിജയസങ്കൽപ്പങ്ങളുടെ പുനർനിർവചനമാണ് മറ്റൊരു പ്രധാന ചർച്ചാവിഷയം. സാമ്പത്തിക നേട്ടങ്ങൾക്കപ്പുറം മാനസികക്ഷേമം, ജീവിതസന്തുലിതാവസ്ഥ, സാമൂഹിക ഉത്തരവാദിത്തം തുടങ്ങിയ മൂല്യങ്ങൾ വിജയത്തിന്റെ പുതിയ മാനദണ്ഡങ്ങളായി ഉയർന്നുവരുന്നതെങ്ങനെയെന്ന് ഈ പഠനം വ്യക്തമാക്കുന്നു.

വിദ്യാഭ്യാസ രംഗത്തെ വലിയ പരിവർത്തനമായ ഓൺലൈൻ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ഗുണദോഷങ്ങളെ വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്തുന്ന ലേഖനം, സാങ്കേതിക സുലഭതയോടൊപ്പം നിലനിൽക്കുന്ന ഡിജിറ്റൽ വിഭജനവും സാമൂഹിക ഇടപെടലിന്റെ അഭാവവും പോലുള്ള വെല്ലുവിളികളെയും ചർച്ച ചെയ്യുന്നു.

മലയാള സാഹിത്യത്തിലെ ഫെമിനിസ്റ്റ് ചിന്തകളെക്കുറിച്ചുള്ള പഠനം, ലളിതാംബിക അന്തർജനം മുതൽ സമകാലിക എഴുത്തുകാരിലേക്കുള്ള യാത്രയിലൂടെ സ്ത്രീശബ്ദങ്ങൾ സാഹിത്യത്തിൽ എങ്ങനെ ശക്തമായി പ്രതിഫലിച്ചുവെന്ന് വിശകലനം ചെയ്യുന്നു. ഇത് സാഹിത്യത്തെ സാമൂഹിക പരിവർത്തനത്തിന്റെ ശക്തമായ ഉപകരണമായി അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

സോഷ്യൽ മീഡിയയുടെ സാമൂഹിക ആഘാതത്തെക്കുറിച്ചുള്ള വിമർശനാത്മക പഠനം, ആശയവിനിമയ മാതൃകകളിലെ മാറ്റങ്ങളും സ്വകാര്യത, സുരക്ഷ തുടങ്ങിയ പ്രശ്നങ്ങളും ഉൾക്കൊള്ളുന്ന സമഗ്രമായ വിലയിരുത്തലാണ് നൽകുന്നത്.

മൊത്തത്തിൽ, ഈ ലക്കത്തിലെ ലേഖനങ്ങൾ മലയാള പഠനങ്ങളുടെ ആധുനിക ദിശകളെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നതോടൊപ്പം, ഭാഷയും സമൂഹവും സംസ്കാരവും തമ്മിലുള്ള സജീവബന്ധങ്ങളെ വ്യക്തമാക്കുന്നു. ഈ ഗവേഷണസംവാദങ്ങൾ വായനക്കാർക്ക് പുതുവായനാനുഭവവും ചിന്താവിസ്താരവും നൽകുമെന്ന് ഞങ്ങൾ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു. ലേഖകർ, നിരൂപകർ, വായനക്കാർ എന്നിവർ നൽകിയ പിന്തുണയ്ക്കും സഹകരണത്തിനും എഡിറ്റോറിയൽ ബോർഡ് ഹൃദയപൂർവം നന്ദി അറിയിക്കുന്നു.

Dr C Ganesh
Chief editor

CONTENTS


| SL. NO | TITLE | AUTHOR | PAGE NO |
|---|---|---|---|
| 1 | മലയാളി സ്ത്രീകളുടെ വേഷഭ്രൂഷാ പരിണാമം:ചരിത്രപരവും സാംസ്കാരികവുമായ ഒരു വിശകലനം | Praseetha K | 1-10 |
| 2 | വിജയത്തിന്റെ പുതിയ നിർവചനങ്ങൾ: സമകാലിക സാമൂഹിക-മനഃശാസ്ത്ര വിശകലനം | Mohanan Karuthaveetil | 11-16 |
| 3 | ഓൺലൈൻ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ഗുണദോഷങ്ങൾ: ഒരു വിമർശനാത്മക വിശകലനം | Ratheeshkumar P | 17-21 |
| 4 | മലയാള സാഹിത്യത്തിലെ ഫെമിനിസ്റ്റ് ചിന്തകൾ സ്ത്രീശാക്തീകരണത്തിന്റെയും സാമൂഹിക പരിവർത്തനത്തിന്റെയും സാഹിത്യാവിഷ്കാരം | Helan M | 22-26 |
| 5 | സോഷ്യൽ മീഡിയയുടെ സാമൂഹിക ആഘാതം:സമകാലിക സമൂഹത്തിലെ ആശയവിനിമയ പരിവർത്തനത്തിന്റെ വിമർശനാത്മക വിശകലനം | Akhila Raj. K | 27-33 |